

13

+ EVENTOS

Bordaliana, Joana Vasconcelos. Uma das imagens de marca de Joana Vasconcelos é o revestimento de objectos com peças de croché, quase sempre adquiridas em mercados de rua. Em 2005, a artista combinou esta prática com o interesse pelas faianças artísticas Bordalo Pinheiro, jóia da história cultural do nosso país e elemento fundador do imaginário nacional moderno. Joana Vasconcelos centrou-se, assim, nas representações de animais idealizadas por Bordalo Pinheiro, como o sapo, o sardão e o caranguejo, a lagosta e a vespa, cujo fabrico só hoje se retomou por iniciativa da artista. Nesta exposição reúne-se, pela primeira vez, o corpo de trabalho que Joana Vasconcelos dedicou nos últimos anos às faianças artísticas Bordalo Pinheiro, em geral, e ao bestiário por este concebido, em particular. Assim, a exposição constitui uma oportunidade para conhecer este singular segmento da produção de Joana Vasconcelos. Acompanha a exposição um catálogo que incluiu uma introdução do comissário e reproduções das obras expostas. No Espaço Fundação PLMJ, Av. da Liberdade, 224, Edifício Eurolex, de 5.^a a sáb., das 15h às 19h, até 11 de Julho. Tel. 210.103.715.

