

**OPÇÕES & FUTUROS: OBRAS DA COLECÇÃO DA FUNDAÇÃO PLMJ**

**A Fundação PLMJ e o Museu da Cidade apresentam a exposição «Opções & Futuros: Obras da Colecção da Fundação PLMJ», a inaugurar no dia 21 de Abril, às 22H00, nos Pavilhões Branco e Preto do Museu da Cidade, em Lisboa. Este projecto, comissariado por Miguel Amado, reúne trabalhos realizados por 30 artistas que iniciaram a sua carreira na presente década, assim traçando uma panorâmica da arte portuguesa da geração pós-2000.**

Lisboa, 23 de Março – A Fundação PLMJ e o Museu da Cidade apresentam «Opções & Futuros: Obras da Colecção da Fundação PLMJ», a inaugurar no dia 21 de Abril, às 22H00, nos Pavilhões Branco e Preto do Museu da Cidade, em Lisboa. Este projecto insere-se na linha de actuação da Fundação PLMJ dedicada à divulgação da arte portuguesa contemporânea através de trabalhos patentes no seu acervo. Assim, na sequência de exposições dedicadas à fotografia, ao vídeo e aos anos 1980 e 1990, a Fundação PLMJ promove, agora, um projecto centrado nos novos valores, assim traçando uma panorâmica da arte portuguesa da geração pós-2000. Comissariada por Miguel Amado, a exposição reúne cerca de 80 obras realizadas, em diversos meios de expressão, por artistas cujas carreiras começaram ao longo dos últimos anos. De entre os 30 criadores presentes, destacam-se Adriana Molder, Bruno Pacheco, Carlos Bunga, Joana Pimentel, João Maria Gusmão + Pedro Paiva, Pedro Barateiro, Ricardo Jacinto, Ricardo Valentim, Rita Sobral Campos e Rodrigo Oliveira. Com «Opções & Futuros», a Fundação PLMJ cumpre, mais uma vez, a sua missão divulgadora da criação contemporânea do nosso país.

A Fundação PLMJ, instituída pela sociedade de advogados PLMJ – A.M. Pereira, Sáragga Leal, Oliveira Martins, Júdice e Associados, sob o lema «Uma sociedade de advogados como espaço de cultura», é uma das principais instituições culturais do nosso país. A Fundação PLMJ apoia a arte portuguesa desenvolvendo uma colecção representativa da produção contemporânea e promovendo exposições, livros e outros projectos. A Colecção da Fundação PLMJ inclui obras realizadas em diversos meios de expressão, desde a pintura, o desenho e a escultura à fotografia e ao vídeo. O acervo compreende não só artistas consagrados, mas também em início de carreira. Assim, a Fundação PLMJ contribui para a afirmação da criação emergente no contexto nacional. Esta aposta em novos valores decorre do espírito inovador prosseguido pela Fundação PLMJ e constitui um gesto pioneiro no panorama coleccionista em Portugal.

**Para imagens e mais informações, contactar Ana Cristina Ramos através do e-mail [acr@plmj.pt](mailto:acr@plmj.pt) ou do tel. 210964103.**